

Kryteria oceny prac plastycznych

| | |
|----------------|---|
| Celujący | <ul style="list-style-type: none"> - Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, uzupełnione wiadomościami z innych źródeł - Czynny udział w zajęciach lekcyjnych, a także pozalekcyjnych, kołach zainteresowań, udział w konkursach plastycznych - Kompletne, wyjątkowo staranne wykonanie pracy - Praca bogata w szczegóły - Praca zgodna z tematem, znajomość i wykorzystywanie zasad kompozycji - używanie szerokiej gamy barwnej oraz odcieni koloru - Uczeń zawsze przygotowany do zajęć |
| Bardzo dobry | <ul style="list-style-type: none"> - Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem - Aktywny udział w zajęciach - Staranne wykonanie prac plastycznych, zapełnienie kolorem/walorem całej pracy - Zwrócenie uwagi na szczegóły - Zachowana estetyka pracy, praca zgodna z tematem - Poprawna kompozycja pracy - Zróżnicowana gama barwna - Uczeń zawsze przygotowany do zajęć |
| Dobry | <ul style="list-style-type: none"> - Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem - Skupiony udział w zajęciach, gotowość i zdolność do zabierania głosu po zachęcie ze strony nauczyciela - Średnio staranne wykonanie prac plastycznych- brak tła, niezapełnienie kolorem/walorem całej pracy - Forma i estetyka pracy poprawna - Kompozycja nieznacznie odbiegająca od zasad - Średnio zróżnicowana gama barw i odcienie koloru - Uczeń przygotowany do zajęć |
| Dostateczny | <ul style="list-style-type: none"> - Średnie opanowanie wiadomości objętych programem - Udział w zajęciach w większości skupiony, gotowość do zabierania głosu po zachęcie ze strony nauczyciela - Niezbyt staranne wykonanie prac - brak dbałości o szczegóły, kolorowanie niestaranne; praca schematyczna ale zgodna z tematem - Niezróżnicowana gama barwna i walorowa - Przy wykonywaniu prac wymaga dużej pomocy nauczyciela - Uczeń sporadycznie nieprzygotowany do zajęć |
| Dopuszczający | <ul style="list-style-type: none"> - Spore luki w wiadomościach objętych programem, z szansą ich wypełnienia przy pomocy nauczyciela) - Bierny udział w zajęciach - Prace zgodne z tematem ale niestaranne - Brak dbałości o szczegóły, o barwę, o walor - Praca bardzo schematyczna - Uczeń czasem nieprzygotowany do zajęć |
| Niedostateczny | <ul style="list-style-type: none"> - Luki w wiadomościach objętych programem trudne do uzupełnienia - Notoryczne nieprzygotowanie do zajęć - Bierność na zajęciach lekcyjnych - Brak zainteresowania przedmiotem - Notoryczne nie wykonywanie prac plastycznych - Niechlujne wykonywanie ćwiczeń - Prace niezgodne z tematem zajęć |

Opracowała:
Magdalena Ciepielewska